

ATA DA 20ª REUNIÃO do Grupo de Trabalho EMISSÕES 2R

DATA: 09 de setembro de 2020 (Quarta-Feira)
HORÁRIO: 10:00
LOCAL: Vídeo (Teams)

PRÓXIMA REUNIÃO: a ser confirmada – Vídeo (Teams)

Coordenador: **Wesney Barbosa (Yamaha)**
Vice Coordenador: **Raphael Sedano (Marelli)**
Secretário: **Rafael Freire (H-D)**

1. PRESENTES E AUSENTES JUSTIFICADOS

1.1. PRESENTES

Adilson Silva	CETESB
André Sperl	VCA
Daniel Arantes	FUSCO
Edson Elpídio	CETESB
Eduardo Sambuichi	YAMAHA
Eloy Mathias	CETESB
Henrique Zonfrilli	HONDA
Monica Rosa	YAMAHA
Paulo Fujikawa	ABRACICLO
Raphael Sedano	MARELLI
Wesney Barbosa	YAMAHA

1.2 AUSENTES JUSTIFICADOS

Plínio Back	CETESB
Rafael Shibayama	CETESB
Rodrigo Sales	KAWASAKI
Rui de Abrantes	CETESB

2. ASSUNTOS TRATADOS

2.1 - A ata da última reunião foi lida e aprovada;

2.2 - Foi dada continuidade a tradução / revisão do apêndice 3 a partir do item 5.3.2 “Ciclo de condução”, do regulamento delegado EU nº 134/2014 anexo 5;

2.3 - No item 5.3.2.1 quanto a requisitos e especificações dos ensaios de homologação, deverá ser discutido via IN do IBAMA, neste mesmo grupo de trabalho;

2.4 - No item 5.3.3 a comissão concordou em alterar o nome dos ensaios para ensaio de emissões evaporativas a frio e ensaio de emissões evaporativas a quente;

2.5 - A comissão concordou em continuar utilizando a tabela dos valores de k (constante do vapor de combustível) que estão sendo usados nas NBR 11481, NBR 16529 e citados no “draft” de norma para ensaios evaporativos 48h para veículos leves;

2.6 - Permanece em aberto a solicitação para que os participantes verifiquem junto aos fabricantes de suas respectivas câmaras seladas (SHED), se é possível atender às prescrições previstas nos itens 4.3.1.2, 4.3.1.3 e 4.5 do apêndice 3;

2.7 - O texto foi trabalhado até o item 7, o mesmo será enviado junto com a ata;

2.8 - Sem mais assuntos, a reunião foi encerrada.

3. PRÓXIMA REUNIÃO

DATA: A ser confirmada

HORÁRIO: 10:00

LOCAL: Vídeo (Teams)

PAUTA:

- Emissões evaporativas - Análise do Regulamento Europeu

Dados coligidos por Raphael Sedano (MARELLI)